

Comunità Montana di Valle Camonica  
Premio di architettura  
ABITARE MINIMO IN MONTAGNA

## **CASA BLU**

**Ristrutturazione di un edificio in disuso nel centro storico di Vione (BS)**

Eleonora Zucchelli architetto



# Relazione di sintesi

## Sommario

A - Caratteri del luogo (preesistente) .....	2
B - Valori del progetto (nuove qualità) .....	2
Fotografie ante operam .....	3
Fotografie post operam .....	4

## A - Caratteri del luogo (preesistente)

L'intervento riguarda la ristrutturazione con funzione residenziale di un edificio in disuso da oltre vent'anni situato nel nucleo storico di Vione, un comune dell'alta valle Camonica in provincia di Brescia.

L'immobile si colloca in un tessuto edilizio compatto e caratterizzato da edifici alti ai piedi del dosso dell'antico "castello" collocato nella parte a nord del perimetro del nucleo storico. Il contesto di matrice mille-ottocentesca conserva alcuni caratteri storici riconoscibili come le murature portanti in pietra con prevalenza delle parti piene rispetto ai fori delle finestre. Gli edifici, con le stalle al piano terreno e i fienili nelle soffitte, sono trattati con pietra nella parte bassa e legno in quella alta. Le condizioni di disuso di alcuni fabbricati storici oltre che ad interventi di epoca recente come rimaneggiamenti e superfetazioni hanno, tuttavia, determinato diffusi fenomeni di degrado.

Il fabbricato in esame è caratterizzato da un impianto originario-basamento in pietra e una ricostruzione dei piani superiori priva di caratteristiche di pregio.

## B - Valori del progetto (nuove qualità)

Il progetto ha previsto la conservazione dell'impianto originario in murature di pietra e la demolizione-ricostruzione dei piani primo e sottotetto. I tre livelli esistenti sono stati collegati mediante una scala interna per la formazione di un'unica unità immobiliare a destinazione residenziale nella quale è stato possibile rendere abitabile anche il secondo livello mediante l'aggiunta di un abbaino.

L'intervento di ristrutturazione intende riscrivere alcuni caratteri, nel solco del linguaggio tradizionale del contesto, per restituire all'edificio un legame con il tessuto circostante. Uno degli elementi di ricucitura al contesto di appartenenza è la scelta di riportare in vista la pietra sulla parte di basamento. La facciata, ripulita dall'intonaco e sabbiata è stata trattata mediante stilatura dei giunti con intonaco a base di calce, stesso materiale che poi viene steso in modo uniforme ai piani superiori. L'effetto desiderato è quello di evidenziare il contrasto tra la scabrosità della superficie storica rispetto all'uniformità della parte di nuova costruzione nell'ambito di una stessa palette cromatica che armonizza il colore della calce con quello degli scisti e della tonalite, le pietre locali.

Il progetto di riqualificazione ha anche attivato la realizzazione di alcune opere propedeutiche o collaterali come l'interramento di parte della rete di illuminazione pubblica, il rifacimento di parte della fognatura e la ripavimentazione della strada stessa, generando una riqualificazione più ampia a beneficio dell'intera comunità.

Dal punto di vista della sostenibilità ambientale il progetto, oltre ad evitare l'utilizzo di nuovo suolo edificabile, adotta strategie virtuose in ottica di riduzione dell'impatto sull'ambiente sia nella scelta dei materiali che per la tipologia di impianti.

## Fotografie ante operam



**CASA BLU**  
Ristrutturazione di un edificio in disuso nel centro storico di Vione (BS)  
Eleonora Zucchelli architetto



## Fotografie post operam



**CASA BLU**  
Ristrutturazione di un edificio in disuso nel centro storico di Vione (BS)  
Eleonora Zucchelli architetto





## CASA BLU

Ristrutturazione di un edificio in disuso nel centro storico di Vione (BS)  
Eleonora Zucchelli architetto





## CASA BLU

Ristrutturazione di un edificio in disuso nel centro storico di Vione (BS)  
Eleonora Zucchelli architetto