

PROGETTO: RIGENERAZIONE URBANA A INTERMESOLI DI PIETRACAMELA (TE)

Progettazione e DL: Arch Salvatore Settecasì

Collaborazioni: Geom. Luigi Maria Caruso, Ing. Carmine Tarantino

Relazione di sintesi - Abitare il Gran Sasso

INTRODUZIONE. Il progetto di riqualificazione urbana del borgo della fraz. Intermesoli consiste in una serie di interventi atti a migliorare gli spazi pubblici ormai depauperati e degradati al fine di garantire una maggiore accessibilità e senso di inclusione, incremento del comfort urbano, fruibilità degli stessi spazi pubblici. Tutto ciò al fine di favorire le relazioni sociali e la vita all'aperto, quest'ultimo aspetto molto importante nei piccoli borghi di montagna dove sempre più si assiste a sempre più gravi fenomeni di spopolamento. Il progetto si articola nei seguenti interventi:

1. **Ambito 1.** Riqualificazione dell'intera area intorno al locale polivalente denominato "ex scuola di Intermesoli", che oggi ospita numerose attività sociali ed associazioni quali centro anziani, pro loco, Asbuc, etc.
2. **Ambito 2.** Miglioramento e completamento dell'illuminazione pubblica nella zona bassa del borgo con la sistemazione del bivio che porta a Fano Adriano (strada S. P. 43 A "variante").
3. **Ambito 3.** Riqualificazione dell'area ex lavatoio che ospita oggi i resti di una fontana del 1500.

IL CARATTERE DEL LUOGO (PREESISTENTE). Intermesoli è una frazione di Pietracamela, nella Provincia di Teramo, in Abruzzo. L'abitato, posto a **770m s.l.m.**, è di antiche origini e, per quanto non risultino testimonianze scritte antecedenti al XIII secolo, alcuni studiosi lo fanno risalire all'epoca romana. Intermesoli si trova nel cuore del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga, sotto Pizzo Intermesoli, la terza vetta del massiccio del Gran Sasso. Si tratta di una piccola comunità che ha subito un evidente fenomeno di **spopolamento**. Oggi il paese è abitato solo da poche decine di persone. Le aree del progetto, prima degli interventi, si presentavano in **stato di "abbandono"** (presenza di una frana, percorsi indefiniti, assenza di arredi ed illuminazione, bassa qualità architettonica ed urbana). A parte rari momenti, il **silenzio** è sempre stato il protagonista dei nostri sopralluoghi.

I VALORI DEL PROGETTO (LE NUOVE QUALITÀ). Il progetto prevede la riqualificazione/risrittura/ricucitura del patrimonio costruito inattivo attraverso interventi contemporanei nei tre ambiti sopra citati. L'approccio adottato è **leggero ed incisivo** (zero consumo di suolo!) e mira a **riqualificare lo spazio pubblico** per sanare le criticità preesistenti e attivare un percorso rigenerativo in grado di rendere il paese più attrattivo. Il progetto di architettura contemporanea diviene quindi una leva (scuramente non sufficiente, ma certamente necessaria) per la **valorizzazione** dei luoghi. In sintesi, gli ambiti riqualificati sono stati pensati come una vera e propria **"piattaforma della comunità"**: spazi identitari ed inclusivi da "abitare" e popolare con eventi ed attività all'aperto.

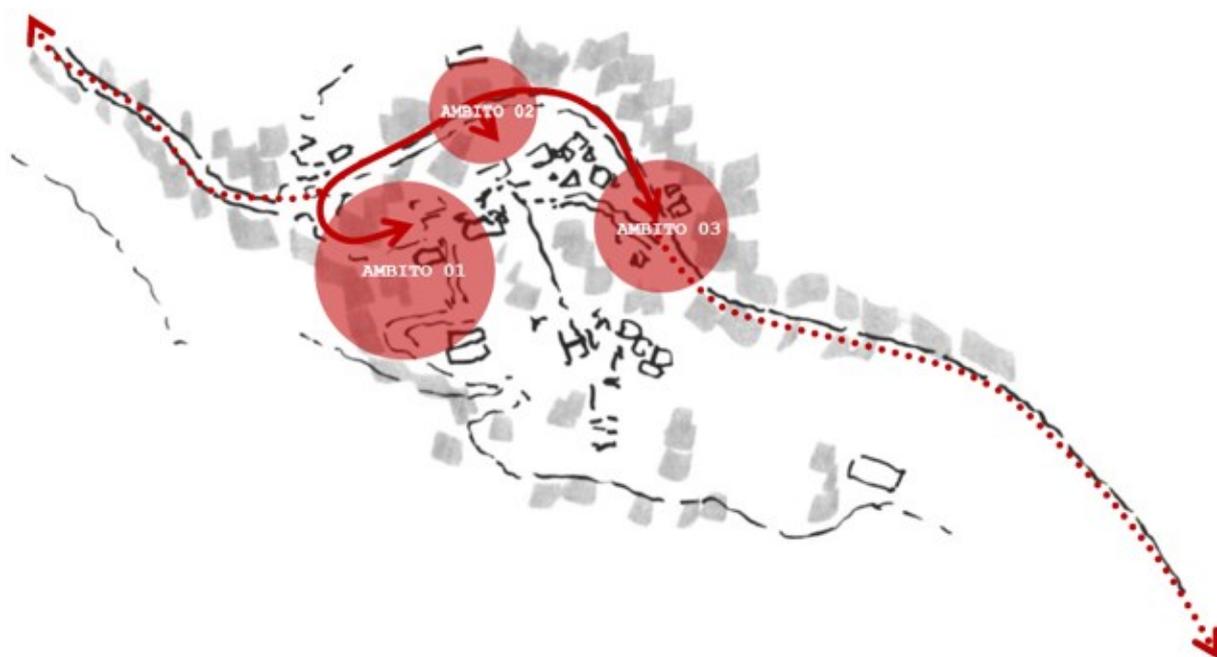


Figura 1. Masterplan complessivo con i tre ambiti di intervento



Figura 2. Ambito ex scuola. Situazione ante progetto



Figura 3. Ambito ex scuola. Situazione attuale



Figura 4. Ambito ex lavatoio. Situazione ante progetto/

